UNIVERSITY LIBRARIES



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

الرقم:ا

المراحة عامعة اللك سعود قدم النطوطات المراحة عامية اللك مع المرقدية المنطولات عن المرقدية المنطولات المنط

عمادة شؤون المكتبات

1021

عروا المربير الأجهوري على حاشية الأميرعلى شرح الملوي ته أ
على السمرقندية ، للأجهوري، أحمد بن أحمد وسماء وسم

الأعلام ١٩٠١ دارالكتب المصرية ١٨٣٠٢ ١- علمالبيان، البلاغة المربية ١- المؤلف بد الناسخ جـ تاريخ النسخ دـ حاشية ١لاجهوري علـ عاشية الأميرعلى شرح الملوي على السمرة نديا .

7-14446

م النافعي على حاسبة الفالم العلامة الموري النافعي على حاسبة العالم العلامة الموري المنافعي على حاسبة العالم العلامة الموري على المنافعي المنافعي المنافعي المنافعي المنافعي المنافعين الله المحيم المنافعين الله المحيم حام عربي منافعين الله المحيم حام عربي المنافعين الله المحيم حام عربي المنافعين الله المنافعين المنافعين الله المنافعين المنا ه الريق ملي الله عليه و المريق اللكري ع فو انعشم بالمام و العالة العدا ع و در معنى كل حال وصلى و ع الله على سيدنا كلا ما وعلى التجالبي و وصلى المعلى المعالى المعالى المعالى وعلى

ووجه الاولويهان الالماق بين العراة والاسم لافاصل فيمين والعراة وذرالاسم علاف سالة التوب فهذاك فاصل بنى المهاك بسراك فرنبن ويدوهوالتوجه الخعام عثااني المظران الفاعين الواو وتلون البغون من جهدانه ورعوافر ا المفى في الذارع كون مناخر في الحام حقوله والغيّا ما احتما السلاء عما عانه ان عميدا لسل لصعبه ولس المردان المنزافتلعه حقيقة اذلوافلعه حقيقة لم بتات اخراجه معى لعدد العقوله في هسنة الامنافة الامنافة ليانية الوهينة هي الأمنافة والمراد ما لامنافة التي جرت فيها الأسقاع الانفال الهاقع بين المقانعين وهوا الحرالمنية الاصناضة المقسرة و دو له الاصادة نسه نفسيد به نان المان نفسي العرار تادة الدا ولس الله بالنبة في هذا النفاي التاب فدلول المفاف عملول المفاف المه لان هذا الدن ابعن الاصافة لانفنها ولدل عاقلناه من أل الاصافة عي الالقال الواقة بدي الكلية فالمسايفين توليم الامنافة تابي عاناتي لماللام وقولهم الذصافة على من الي عبرد لك تجعلوها د الرلادول وامنا فقالني الخ معطوف على التقرم والتآخر من قول المحدولي ومنه التعرم والتاخروق لم يخو خبر كسيرا يحزوف م فاصلهاع الحدولي انوع العالم النقيم والتاخرو ساطانة النئ الحالي له وعن الحيد بنعل كلام المحرولي متونة ما قالم اقة الامنا فقالما فقة في الماله معان ويرد عليه الدالها فق في المم الله من قيل المحار اللغوى لدلس الم جعلها من جيل لالتها والاصافة في مخ مكرالليل والنهام من جيل لجارالمقلى فلرتط التقويقة المني على فول دروالا سمونى عيدتولا بن مالل وفي منعول الخوهوان الاعلام كلها منعولة والخفال الح. يعنى ان الكلمات المصطلح عليه اد ١١ سقلت في معاينها عندا هد ع ذكك الاسطلاح تآو تحققة مع الهاموصوعة لمكك المعالى منعا النامسوقا يوصع اهل العن وكلا تلك الكامات خفيفة تزلد الانفي ثانوية الوعنع فركون الك

بع المعالي والرجوم قال والمام الفاصل وعدة في: الاما تل مدر المربعة وبرحة المدقعين المنافق اهر بهانه والابرق عصره واوانقائي احرالاجهوركات متعنا الله تعلول حيا تقوال النه تجرعام فيحبنا تقاين الحريبه برب الطاعي والملاة والعلام على سناعي والتون المسان وعلى الهوب العدن هذه نكات طريعة ولقلقات ت مقة قلدلة الانفاظ معاينها نتزهب بالفيظ في المفاظ على في الفاصل المني والعالم التيم التي التيم الاحرى حمد ورجن المترب على الملاحم الذي للعلوم طرف محتوى سدى الناكامل الملوك على من المرقندية في السان مدر الناكامل الملوك على على السان مم الله مرحم حلية والسكنها عنه منزلة علية الحات عياسه المسترف وبحدالانهام الناطرين ولوهو معنى لايفام فتها لدى وصعاعبني الهالم لوصع الالدوان كان يفارقها فالاسطالكاذا يسقلت في الاستانة اوقى عنها عادالالماق ولعقاالم من غيرها الزممناه الاماعرا الالهاب وتعي فناعماني التي ذر دهامن الالتعانة وعنها كلها معان عجان بق تعبيرا الدلاقة بنهاوبن الالماق المفي فالالماق حقيق إناط الحقيق الماق ما فين الباسف ماسرها قضابط الهارك الماق عاديها عاور عادرها وهي حقيقه في الاوان محان في النافي يحتى كون الاوالجوية ودالبالطلق عليه عامسيل الحققة وكوروان بي الم الما تطلق عليه على سل المجامة ولما وعده اى تخوم ادار من المد والنوب بالبدوي مانيان لني منجم والوب وي بيان تعزله ما يسه مروعتى المن والتراكية ولاردادان عنيه لاستفاد الامن الباذكره صرحني الاسموف ولولايقال الخ كلام الشمق معنى ان البار الذة وليو از لل باهي اصلة للالمياف الحقيقي المعنى المعروميوع والمعنى وكالم المعنى وكالم المعنى وكالم المعنى ولم المعنى ولم المعنى ولم الوادي الأولى الأولى الأولى

نفى المثل لان نعالمن لان منالمن لان الوائتي مثل لله وتبت لله المثل لخرجاعي المحائلة والفرض عاماعا الدن فلم تخفيف تفي المثل الاسعى المثل ونظيرة لك فولم مثلك لا بعل فهدكنام عن دفي المخلعن المخاطب اذ لا ينفي المخلعن مثل المخاطب الاسم نفيه عن الخاطب فلهذا جعل كما يه عنه وحاصرها قالوه د الذالكنالة لمع فها المردة المعنى الحقيق والمعنى الحقيق لاحم المدية هنامم المعن لكنائ فاستكل حجله لنايه واجابواكان عمرم صحته هنا لامر خامرى فلادمن كود الآن من فيلو الكناء و فرجت السعدي سم ان الامرائي الرحي هواسي لله المثل واق كانمانفالانالاحبالربني مثل المال مح القالة المثل لله ن منانعالافاندة فيه والظران المانع منامرة المعنى المعت صنااعناه الاجام بني اعتلى الاجام بنعي متواعدود الاخار بنع مثل المثل مع الدنبار بني المثل ما نعاا ولاسقة وي من المنامع انتفاالمتل وقرينة المنابة هناالد عمده الايم على من حمل المنابع من المردة نفي من حمل المنابع بمنهرهما اكستن فيها منحال الملك الخرام بحانم ونقائي لتن الصرادة بالنقل دالان على الملك ولعد النقل والان على الله بعانه و تعالى فالمعنى في المعنى في المعنى المانين النقل ما المعلى وان كانا قبل النقل عالم ين على المالان وره على الله تعالى وهذا الالمبرجي الانتقاع المتنيلية والمقتمل على قولنالرسته وبها وافتقرنا على الصن الرجم واغاكانا اع لانها عدى الينع والمنع سين منعاعده فالما دلالة الترامير عاليم عبى الدخاليم من در ها در لالمهاعب الدام دون على و لم الدخاليم الدخاليم الدر الاختاليم في من در ها در الاختاليم في من در ها در النبي في المواق في ا المرلة فيها حال عدم نا وعاد بان الاركون السيمة للانشاء التركى الالما دخالا في حسول الميراك في القراة وال توقف

من اسعل في الجزائي باهدا جمومه كان عجابزا الالفظالج لالمقان حقتقة وانكانمسكادي الخاني اعتاب حسوصه ونردعلى المنانه اله لا يورق عدية لغريف الحقيقة لا تها الكلمة المتعلقة فعاوصف لمولفظ الالالقحان اسعاله في الحزي اعتاره ويوسير وغاومن لة فالاولى توجيرون جعتفة على العول بالمكاى بالمحمد المعلى في النابة الذ على على وصام لا بطلق الإعليه في تزل بلك العلية منهم اله ومنع للذأت الاقترى فلفظ العلالة مسقل فيعا وفنع لم تعزيلانولولت الخ حاصل كلامنه إختيام ا ب العام الليفة المعن المعمر فيعة دوجم دلا بان العدم الموسوع المدات المعنة الاقتريكم اوخطاب اوعيبة وهذا الكلام نقيمي ان العام اذا استعل في المات المعينة معتدة بالحظاب متديكون معانالانه موصوح للزات بلافتد و قدا تسقع وبالمهرة فعفل عمل القول بالله حقيقة والعول بالله مجان وتعدل الدول علواد استعلى في النات المعينة بلا فترو عمل النان عدما اذا و تعلى المنات المعينة بلا فتر للا لمعيدة بالعظاب مثلا و قولم لا لمعتلى المناق الا ناميناه الما لابعودعلي من لمنا من المنام الاصفى النبية وان عرب عن مفاطب اوليكا تعول بيرجام ولالقود نرتد فت بنا الحظاب وانكان زير جاميرا مخاطها ولالمقول مزيد فتت بتاللت للوانكان تلاهة المتكلم ولس معناه الناموصورة للذات العاللية حق تقيقي ال استماله في الخاطب محان و المعنى خامرى اى خار وعن الوينه التى فيها المنظم الدلالة على المعنى الكنائ و دولا الخارج هو الادلة المالة على المونة الى منزه عن سمات الحدوث وقرينة الكتابة الني نصبها المتام هنا قصم الشاعد المه و دللالاعن الناية الإنعنان مرام الناية على ناتون نواما باعتام قريتها التي بضبها المتعلم لاتنا في الردة المعنى لحقيقي وانكان هناك فرينة اخرى عيرالتي كفيها المنكرم الفة من الرادة اللهاي المقيقي وحي في سلنيا الاذلة الماكة على تنزهم تعالى عن ماتالهود تعامد له عايداليه الإحاصله المرتناية عن

٧نغانا

ماى من كم عمل قرآنالانه لا عكن قياس تعليق عيل لمران وهو البمله على غيرهيا الراي المقران وهولفظ الحرام على تقليق لئلا فيهلفظ بعلى الواقع في وله الفيل لاذ المعتبي تعلق قران مران والمسريطيع مرائم ان القران فكون الهاسين عرصي معود المرة والمالية والمالية متعلق المنفي والمانم سعين عرصي ما الراحمن و المدين عالم كان المروع فيه فعلاكا لمفران الي بالسيام ما ل التعزان وع ويه المعلى ويعقبها الحياية ونقال حكانه اسقان بهما في الدينا وفي الحقيقة لم سعن و الاتدا الاما دسمام الما المعارنة المروع وفعالمكان الم وع و و و الدان ما في البعلة ويعقبها المرلة وك و والعول عبما وبهال ح كانه استان ما في الانبراوي عنمالتن كالتصلايه صابر كانم ستصن في الاستدا بها وكرلورم علا ثلاث بن الاستداد ذكرها هذه العبارة فعيدف فعالوكاك المت وعنه فعلانبالا عصور الادلى ان الى بالمعلق عالى التروع في المعل و يعقبها بالعدلة والنائنة ان ينوع في الفعا ساكتا وياتها بملة والعدلية عقي دلا العروع والغالغة اذيع في الفعل مع ذر إذ كتما ذالله ويا في الباسلة والاح عقب النادة والعالثة فاطلافه عن مناب ويرد عليم في ويقالو كان النوع ونه حولا اقتفاق واله اذا الي بالبيلة وعقها بالحدثة تتح اتى بالمسلاة على الني يغلا دسرع في البعول لفردللا تقرأة القران في اننا فر لا تلون سعينا بالسملة والعربة لوجود الفاصل بنها وبن العاة والفلانه لين تزليد والعدول الدلال على وعن الاسمة معرولة ان السمال المعدي منهور الدلال على المعلمة المراسمانة مرتوعا الواقع في الحديد الاسمية معدولة عن المنسوب الواقع في الحلة النعلية وتلون الاسمية معدولة عن المعلمة وهنا الدليل صنعت لحوامان الدليمة معدولة عن المعلمة وهنا الدليل صنعت لحوامان الدليمة وهنا الدليمة وهنا المحدولة عن المعلمة والكافرا فل من الملحي الملحي المحدولة المعالمة والمعالمة المعالمة والمعالمة والمعال

حصول النرك فامرجاعلى وجود القاة ونظمة لك انهم علوا صيغة البيخ لانشا تقل الملك مع ان نقل الملك كلا يتحقق الانقول المنترك قرادهم تكون صيغم السي الانتانعل اللك ان لها دخلا وانتوفع النعال الحالالمادرة من الاعتران بالمعلى على هذا قولم الله في من هينان الامر طله منه واليه فانم نوفني كنا وتولم عبونة برحمتماى باعانم الدان الوسوفة بالرجم ومي لون وللامضون البعدة الهادالة على النزاعا فإن مفناها المادم الم عصيل البرلة فعاض ونبروا على والما والمرة منه بالعه والمزمرين ولان عنافه بان جيم افعال المالي المرة منه باعان الدوية المالية المالية وبان الإمراخ ودعلمت ان هذا الها حدا نعرم وبيان الراد من المعل ديه فالمعلف العرم عامر وليس اللاد بمحصول لعنل المنووع فيروقول والمهاوموكول الميه فان فااوحره باعانه مزعطف اللازم والمرذ بالاحرطه افغال الخير فقط لامذكر هذاعلة التالى وانعال النولانم الماني المناح المانية الموال المعاقاتي التي ليت فاعم العبر كانعافم على ونعم المنت داخله هنا العن لان هذا بيان المعل المركور بعانور الموسوف الونو مراهو نه مرجة البه وافعال الله المذكوع لانوسف باتهاعمونة معمراته فرل واغايتم الج بولايتم امرمن الاحور طها الانذكر إسم المه عنائع وعا وهذامن درخوال العيثية والمن انبعة البيمة بالحرلة وي اجلدلالةالبملة الناماعلان افغال الغيظها من المعدوووم المنه وعلى الانتهام مها الاندك الماليه لعالى قوله وهوالا في الم صفي هوعا تدعلي الله بقائي وطفيز لمعا تدعلى الاسكله والمع انالله نعالى عنى على خل منافقا للذي هذا المنه من عدول المسقة بوعلة لتعقب البعلة بالعدلة وهو تالند لقولهمات الامرطه سرواليه فكان الاد ليدومنعه العثمة ومتاحا لمرجكها المقام عب لعالق على هذا المثيرا فالتوب الذكور لنعقب السمنة بالعدام وكالبالم بتوسع في الظرد ف والحدو مات مالايتوسع في في مالية والم الاعلى المالية والمالية المثنى على ما في من جهل البيلة قرآناد تكو ل مقير العلى تعليق و تقالى لشلاف قريش بيعد المذكور في أخرتو له الفيل ولا يتمنى على

ومنهاالي دبرها صرف ادا جدل سقلق الفعل صفة متبهم وله والدامعقة النظرال حاصلهان العرود لاعتى عرده فرينة عمرة و حزاية في حال النفائية الدوام للاسمية من قبل فلد ندم لانالعرول يكون متركابين الروام وعبره الانعماد لذن الدوام وعنه وقولم عالمست الم معروم انهان تلت الم الدوام عن وبل حين جعل العدول الحردة فرينة والراديسون الدوامر لهامن فترانها دلت على الدوام لعربية المقام فيتركب المرابع على الذي جعل في العدول عبر د هورنه و و عن حول العدول عرده و النه الله وهنه المالم ا وليه اع ادبيوت الدوام لها من من يتون كونها مومزع م لانها لوكان موضوعة له كم عبع الى قر سرا معلا لالمدول ولا ولالفيه ستعين اذالادبيبوت الدوا معالقدم وقولم فوتراد الصاحوان في الناله بنيرالشاء على الله على النامعين الصاحوان في الناله على المعلى النام عمران في المعان عمر وهوا المحدود لله المحدود المعلى تعيدالعنا عمران عمر وهوا المحدود المعاني المعانية المحدود ال مدان فرحمل المعدل الى الاسمة لافادتها الشاء بالقرية عمل انعدد البهالافا دوالدواه فكان السرول معتراتين الدوا عروعته بهذا المعنى الالفيا من كلام عدم الحزم بالألاء لدل على الدواء من قبل والفكالرمين على دلك مع المرا الفقة على ن الصفة المنبه نترى على الدوام واختلفا على الدوام مى دلاله وصعنه و قائه البعد و ترا بها بالعربة وهو ما تفايا هى السدوان كا كالدوام ثاناً للا سهة فلا نوف في جاله ولا عمر كافرينة على الروام فرا واور د بعضالنا ل هنا الإحاصل الأمراد ان معا دصيغة الجيالا سجعا في الإ الى و هو لا تعالى و مر الن عوصول وصلته وعالى و معنى مؤذن العلية ، المان المملل انبا الشابالا بعقاق لانفي الا سجفاف ورد ع ذكر الاي د هنا بان محلم اذ الانتا العلم من بني الانتام والعلة هناعل بعقاق الحدوكلام مبنى على المعط التعلل والزف المدره وعلى أن الحديث وله حبرو اللام فيه للاسعقا في وعلى دفع بأن العلق هنا مزجني الإنفام وعقوا التعدين الكلام منه ويوول المودو الفلة بالمام لامام المام ال

ووجهكون العدول فرينة للسامع على فصد الرواهان العرول عن الاصل الحجيد فم لا بدعن المته و النكتة هنا عي فقي الدواج ولم وإمااستثناار من الإحامله اله صنعيف من جهة اقتفاران النعلية بدل على الروام ولم يعولوالبلاك لفريس مي كان فانهالذ نعلى البتوت في المامني والاصل من عالى لحال ي والاستنبال فهذاالافتهاالانظر في العقلية المن فغلها عفارع لانها تد فعلى البنوت في الحال اوالالمقنال والمراركل فهالاع والمالان الدوام هو الاستام في الانهان الثلاثة فاج مين الافتفاء في الفعلية الماصورة لانها بدل ها النون في المام والاستقالية في المام والاستقالية في قال المام الفاهان والاستقالية في قال المام الفاهان. حاصلهاناتم الغاعل مومنوع للجردت وهو حصو لا العدي فناحدالان لمان الثلاثة وصغالات عتاج المعلى الحريدة المان بهاالن من الذي المراده كان بقول المن اوالات اوقلا المرالفاعل لحروث وعلل بحربانه على المعل المعنا به وي مركا نه و سجنا نه و تولم عنونة العران مستلف عجد و ف توره وليعين الحدوث عندالاليقال فالقرائ محتاج الرب فيعتمن الحروث لاجياه في الحدوث لا به وصنعي لا يحتاج ورينة والالصفة المسهموصوعة في والتبوت الالمروس والمعلى المعلى الماعلى الفعلية على تعدر مفاضاى بان خبرها وهوافظ ف ولوقال بالموتكون المفتر عالدا على الطاف لكان اولى فعولنا في الدار فوذ في الطاف الكان اولى فعولنا في الدار فوذ في المعمل و في فولنا في الدار فوذ في المعمل و في فولنا في الدار في المار في عن السيد افكا ان الفعل اذا وقع خبر اعب المبتد وتوعي الدلالم والدوا فركز للاتنبق عندالاخبار بالظرف العاع معام الفعلى وصفاكالفعل فالموراد المددلالة لهاعد الدواء عنات المالية المالية الدواء عنات ال

فى كلام الني اسنادين اولهما الى الذات و تاييما إلى العلم كافريوع اللين في كلام التي الا الاسناد الى العلم كا لا تعنى والمراد مديم التقاميم فالنات والصفات عدم انفكاك الدات فنالصفات كا وروه في علم الكلام و المالم و المالية على تعتبي مفيات الونطابية اللهة العبرية عن ذلك المعنى فاذا عرف عمرفة كانت تلك الم لميغة اى مطابقة لميتفي لحال وهو التربي والمرادعطان الآه استمالهاعليه ولم لانها الاسريعيزعن معلها عي حجزادم وتده عليه وسيخ الرالة على صدقه واصنفت الى لاعا الا المجان ه ملي الله عليه و حمل عام منه لحان الم د سان المور الوجرى بينها و ومن ما د الما الما يحمد ان ويم الاسرام بعزالم بعن الأسان عمله وتنفن دالاس و وجود الراعة في معداً رسيوم بهاولنفي د دلا الاعجام فولم القوالظرالات في العقم المعلم المناقب المناقبة المناق بل الدخرراية من فييل معاد الكلى في بنيانه وانزالاها صناا صالعولا ومجان مزجيت الحضوى حاصل هذااله التعا النزنى من حيث عقفه الكلى فنه فهو حقيقة دان استول والرافي من المزيدات مهوما زلولانة المزيدة اولعلاقة الاطلات والتفسدوالفي فنبخالا ولوالتاتيخي لاننامى التعلناه في الهرزي من احلي عقق الكلي بن معدم حينا الى استار والذو لعلافة الخزية وعلى العرق برما بالنافي الحالف الادلى سعلناه فخ العالى مم المتعصات لكن المقص والذات هوالللي وهوالا إد مِوَلِمِ مِن يَعِقَى الكلي فِيهِ وَهِو الذالِيقِلِي الْحِيلِي المُهِمِن اللَّي والتعومات لم يعمر منه الدات الاالكي والتعمال معمورة بعافظ من المرديه حالة الالمعاكم المردية علمان المادية الالمعاكم المردية علمان وينافز في المردية المادية العالمة المعملاة في الجرف المرابع العلمي حسيمة وي الجرف المرابع العلمي المرابع المعالمة المعملاة المعملاة في الجرف المرابع العلمي المرابع المعملاة المعملات المعملاة المعملات المعملاة المعمل والمتخصات مع تصدكل منها بالزات فالرادة المخصات ها معتبية

حمل ال في الحرد الجانى المن قول إلى حقيقة قل الان حقيقة ولا. المع ماخوذ من لقريع المحد الوفان الستدامي كاذم قرفارا ك كان محمل في الحامل المامون الحفية النامون الأفي صاحب سرالمنبر ولطلق الفاعل الماميه المظلم على باطناع وكل منهالي دراد إهنا بل المراد به الجراليعلق بالحفة الولية فكالمرقال أظها تاللح والمنعلق بالحفاق العلية من أجل قبلة بهاولا وتراهة معطوف على لتلذنه المرعالاحرى اي طريب الحراك وهو جرونقاني ومن كوناح ى انزاولى عالوقة عن حديثه والاحتلوام طراف الاحري المردالعدم فن وقع ورعيه علم منه وقع عده تقالى اما جرعيه واما معهان لون احدهالا الما والاخرولسا ووصف مره نقالي بان احرى لبنان وجهد الالم حرفي علية فكان حريب برا الح والعبارة مقلوبة فولم فالكوم حرف والعاق تكاذكونه لغيه طرنياظا مريا في كونه لم يدي ان وقوع الدادي طريق ضافي وقوعه له وقولم برجع المه حبر المسدا محدوف بدل علىه المعام تقديم فحد فيم فنصر العيامة هانذا في عدير حجم الية وهونون معدد ما فتله من أن و فوع المحرنة مرفح ما في وقوع المحرنة من الماد المعنوة في وقوع المحرد من أن الماد المعنوة هنا ما التحديد الاسلام والمجان ما في الدسل و المجان ما في الدسل و المجان ما في الدسل و المحرف المح الطرف هوللنبروالم نداليه والاسناد هوالفيام إحرها للاحرج والقالة به يعمر بنوت المند للمندالية والمعنى الملي في المروى محازلعوى ولافئ الاساد مجازعقلى فادا طلت الم من زيرولا من الفعل والفاعل من جبل لعقيقة اللغوية والإسادينهما والالناد بنمان فبيل المقيقة المقلبة ولاتجوز في التركيب أعبلا وبالادنى مالا إقلت الرحني الديه تعالى و يوله باعتبام ها اي الطرف والاتناد وقوالهاا ولله وغاره فصيعة المعرم فلغاسوا وتعلفت بالله او بعره لا يجوز في ولا في اسادها و لم عاليد المعالم المع واسترت في عرهد المونم الوالدات والألناد الواقع في الحراد الواقع في الحراد الواقع في الحراد الواقع في الحراد الواقع في المراد الواقع في الديناد الواقع المرابع وكادم النا وتاع الدات كالالناد المتقدم ذكرة ولين مرادة ال EXX.3

فتستعاس فيمن جزئيات الظرفية لجزت من جزئيات الهياط الدال بالمدلول وهوارتباط الربالة بالاستارة ولدهو فربيه من الاول الاق حول الذنات على ومها شاملة الناهد وفي مطلعها افكال درية التعن والمناه العام وتركه وهواى الناهد و والتوتين هناالهاب انالاد بالجزئيات في قوله معرف منااحكام وزيا ماعد! الخاهدوج فالد ذور وسرد على المالات الناماان بالمان ب موالنبة للقلدت فالاحقالات اربعة فان الربية العلم الد الم - ين ورد علم الم لاندرونون العامدة على اصلالات الناهدولاحكم عنه لا بهما والحكم الناهد منه وحد عنه العالم الما معنه منه وحد عنه العالم العام النام العام النام العام الع عليم المرساون الاحكام كالمامن القاعدة لأفرق بالماطروي وان الراد بمالا معفار المنه المعتبدي ومرد عدم المراد عفرون العكام طيابالفاعية حقحم الشاهرة الناميد الالعصاريات للقليك فالم فظهران المزد المزشات ماعدا الناهيمنى تعتبر من المتعادب الاتربعة فاستكل الحواب الاجهو للانتاء الاو دورري المنالم وسيدا حاصله ان عمل تعالو تناو تناوير لمستدا عن وق نقمر خبر به ومعناه آن الله لقارم من الله حال الله المام الحاصل بنع الوليل ولاسكانا المعناق منعافى ولا لله ح العام الحاصل ولما والمناوس الدم العام المعاوس والمناوس الدم العام متوضياعلى قولنا ولغيالولدل والماصل انعدلولالمعفى عوهو مع الوليل الدى هو المدح العام وقون عبرا لا عصل لا بالنطف بهاوا فاحدلول اللبرى وهوالمقافي عانه ولقالى لذلك المدح العامر حهوسا بقيعلى اللرى المتيهي ولنا ونع الوكتال ونظر ذلالنهد اصرية فالنزجلة خيرية محان الهنروهوا منهد جلة انقائدة ومتى الناسعقافه لذلك المعاعلي ولنائرتد من به دان كات طاب الفي ولاعمل الاعتداليطي بداله والالتوقي الملود الاهلى الصغرف الواصع ان يقول اذ لالتوتف الاحد لول الصغرى المنع على المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافع

معونه معقودة قصرا دان الخلينا حكموا بالمعجان هذاها ظهر بعبر طول التامل ولموالسعر بي على في الحرب الى في الجربيات بان السعرة سن جناف من جنافيات المعقب به لحرى من جزيدات المعدد وهوا رتاط المصلاة الساصلي المه عليه و ح و الما عدال الفرع الماصل بأوتك المعيقة عي الماصلة النعية الاولادورك لمقسدة للالوجه الذالكلام ح ادلي الاحتثال فودو لاداعي الى تقتيدة ما لغرط اى لين لم د اع فترى فلاينا في ان إصل الماعي موجود وهوالدلاله عالى الامتناك بان القول اذاكان مولف على ان انقول معنياليورية بالاية الترامي دايون التط طاق لعن والمعلق على المطلف أقرى وعقان المعلق على عونه مطلقا المقا الفل لا باعتبال واقع لان العران النالع الحده المملة وما معها متل دلك وجود التي لا تلون الابر البحلة وماذر وما المواه وبتربا لبدية لفظا والموليان بسب النون الخالدى صفة للني وصفر كن ح عائد على الذك وصفر عائد على الفض وبيان دلك انات الاسعاع المعقودة من هذا الات المخص فيها بظرف نشئ وخرس جمي جهاتم كالكورا لحط بالماالذي ونهوس هزالطيم ان اعمرين في قوا لظرن كعديد من حسوماتم عالمان على ي الحريد الذي له الفرض صفى العباع المتدام واعا قلنا دلك لا بحالة ظرف يحط بالرب لية من خبيع جها تهالانها مض والظ من لا معان الاستعاع بالكنائم تعنى عن حول في استعاع من والظ من الامه ان الاستعاع بالكنائم تعنى عن حول في استعاع الكنائم تعنى عن حول في استعاع الكنائم تعنى عن حول في استعاع الكنائم تعنى عن حول في استعام المنافع الكنائم تعنى عن حول في استعام المنافع الكنائم تعنى عنى حول في المنافع الكنائم المنافع المناف تبعية والظرانم ليستلذلك يدنانغط باف وول الشي فالالبتارات مجتاه إنجنه اليالة مرسطة بالانتعامات استاط المالي بالمدلول طلقطا في الواقع في كلام الني استعاق تبعية لمعنى الدلام وادقاتناادني العجر النعاع التناية ونقي درنك توريقا ينعضون استاع بيم جعلوا و الديد استاع بالكناية وجعلوا ينعضون استاع بيم بعلود و الولايناي الدمنياد و المعقود و المعالم و المعقود و المعلود و المعالم و المعال فتستعار

على تعليد

معالاعطا دوصفها بتونها عطشة المقارن له وحقل ان الماديما الاي في منا معنول مطلق من بيل مجان الاول اومن ميل المقيقة والحرية فإنهاممعول مطلق اومعنون برالذى ججاليه تجفيحوالي منعصام لكن الدق الاحتال الاول فولم ما المنام على وعلى المناف والمعالية والمناف ولاالتوى فيتمانط ولهذانسيه للمفي محققين والمرادبالنقمين هنا النعص لذا في قل النبي في الدل عليم قولم نعم الإ ولعلى ان فنه سائية مصادرة وجهه أن الادبالي الانموط لطاع الق الفرد بها الني صلى الناء علية وحم والماد بالقضيل عطاء الكالات الثاملة للطاعات وعنه عافاد اعلل الزامان معل لعض المعوى ديبلد و هو سائية معادع علافهالوام لد بالمزايا الكالات معلقافا للانح تنفي المعادة والمخلص من ذك بن يراد بالمراط لمتعمنيل عطام عدا الطاعات من الكالات التى انغ ديها البيهملى سه عليه والم والم الاخصوص العالمات مر له سنى قاطعا عيد الموافي الأبتاع بل محمل للزياع ولاقاب ملى المه عليه و ميم تكون فرسة خور المرام د المرام المرام و المرام والتوليق وان دلالة على التعليق وعنيه وعلى التاليرالزائية بوالطة ان المعلق عليه محقف فلكون الحور محققاد محققة هو مناليد ولماورد على الماليون لابدان يكون متقبلادالان وكلاته ماص اجا بالخف باذ الحوب اقول مقدر دهومستويد تتكون المص علق الاحبار بان فعالى الانتعامات قدد كرت الخ على وخودسى فى الكيفيل وكانه قاد اى بنى يعع فى المستنبل فاقولادر وفرعه ان معاني ألا سعامات قد ذكرت الي وامادة عنا الله قريسة من الحال فالذى يقسله الدوق السكم ويقتضم عقل الحكم المالم يرديه في كلام المع وعنوه من المعنفين الانجر العالمة ولانعليق فيها اصلافتهون استعالها فيرس قبيلا ستعال المازوم اللازم وخ فلاحاجة لتقديرا قول بعد العالان اغاعتاج السماد كان م اداعكانكاين اوالعاقل عن اوعيرا بعاقل كافالتعليق عاهوللزمان كنى فيداد المعلق عليه حصول في في درمان المتقبل تلايقيل

حاصلمان في العطية فو لين الأولى أيّما من قيل مجا من الاولفارل من عصل الجامل والتاتيمي فيل لعقيقة ومحتى واحد لعطم واهب الني للوسون عنما لاعطابلونه عطية ولايلزم تحفيل الحاص الالوكات عطية اعطاساب ولمسدى تعنى للحي معتجدي معصل بمسقة إسالفاعل ولفس لمعنى هوالإفطانولية جنح الحب تعرفها اى العطب والمفه دء و العتل في واهبالعطب وصرت الفرد بودتك العتبل وعودلك والمراد بتفريحهان فيا ودلن مفرعة فالمام معول المام معول المعالق والمقول بالمعقول به وهامعها نعدادن فاستراط نعدم المفعول به على الععادي به نقارن العمل قالعين المعتولية مسنقلم العتربه والمفهد بدوسف المفرد يسترعنا للفال المقالية بالمواصطبة تومن المعلم المعلم المعلى ال مرجنوالالمت من منه بيان قول تالك في العطام وما سامها من حيد المعتقة والحان بلع بعنمان فيها خدفا في ابها مفعول مطلق اومفعول به مساعل الملاف البالق مناعتراط اعتم الععول به على اعدل و احتل الحديد دال البعض بان المعتلف فنراث الفعول به ودات العطيم صابانة على الاعطا والمقارن المفعل وصفها مكو سهاعطية كالورز قلكاسه المسرقة من الناف وزات المستقديا بقة على التصرف الزد حوالاعطا والمقارن للتصيف وصفها تلوناعطم واذاكانت ذات العطبة متعدمة كانت العطبة مفعولا بهعلى كلاالعولين ولما ورحفاله اذذات العطية فرتلون مقارنة للفعل وظرما قاله هذا البعض من اجراء الدارق فيها المباعث الماملين المامل عن على المالان المالان على حربان في مقامية ولي على المالان المامل عن مقامية ولي على المالان المامل عن المناه في المناه المالان المناه على المناه في تلك المقا رنفقولو الكلام فيمقامين هاذات العطم المتمن किंद्र परित्रं

سن فيل ذكر المب بعد السب وكذا توله ممنيو مقدد تولم جيلة لايما اذاكان مستنهم وادبالها وجهافي ذهنالطاب بسيطينهاواذا التا بحومة منابعها الى بعض مراحها وجملا ودعلا ود مزحت إصل المعاني بدون ان دولم بعدة مصبوطة معناه مسائل موصوده والاخمال والمنطر ودرو وي في نعني الميا المعلى رائ مواحتلاف الكلمة فرخرون مساعرى المخرج كالراوالواوهنا علاف مالوكانامتقارين فانوالمامع ولتنكون المشلية تبعية تعلى من قوله تعالى اولناك على عدى عن ما والا عدا المتناس لبعية والاعض المتناسة بالإبهوالي مرد والعمام الم حاصل اعتراض العمام ان اعم الارتعاني المرتب والعمام المرتبي من المرتبي من المرتبي المرت الرسع استعلالا في فولم والعرف بين ما يعمل فرينة المكنية الران قالمعانواه برفيح وكان على الوردكية هناوحامتل المحان والعداد والحل في ذر المرتحة فنزلج مرجع الى ذكرها كن هذا العود لاسم سر لنمسه العصام على مرده كالعد الوقة فاعاد علام مول قال دالمة لالإعبا قاسمام تعتق ا رخوكر والافاع لاف المعاى والوكراالعول في التجريد هذا سعن كارم العصامح و المتنبع ونعم الإماد و النابين ان المعمل كالديم المعمل الانود و درات مي معان لوندرالا في الماسم المعربية والمراه المعربية وكان باذ ماذكره عام في عل المصريحية العيم المعنيلية والنصري النويلية على الم الكاتي والمكنة وتلون الاجامة اهم اللقم لان المقم وكلام هوالاسعاع التصري النيالتينية المقابلة لليالال وح تلون وكرافسام الاسعارات مها والوادياني يخوسفاك الضارب الدي احراؤهاان يتال سبرالفي الشديدعين الفترواستعرفنفا الفتل له والبق من القل في الصرب التديد قا تل عمل من المن من المن من المن من المن من المن من من عن علي المن حف المن حف المن حف علي المن حف علم العذاب وهوا ربكا ب المعاع على وجوه وخلفة عال من دخلالاً ر

المعلق عليه معنول نعنى الزمان والتعليق عاهوللكا نكاين نعند ان الملق عليه دعو ل عن في الكان فلا لي الله علي عولي في اعكان والمقليق عاهومو صوع للعاقل كئ لفيدان المعلق عليهذ العاقل فلالتعل الملق عليه عنيه والتعليق عاهوموصوع لجالعة لفيدان المعلق عليه امرمر بتطلب بالعاقل فلانعل عاام تعل بالعاقل والتعليف عمادفيدا فالمعلف عديه جصول سي متاجرعن النعلق مطلفا زمانااوتكا تامرسطابالعا فلاوعيه وفوله سوفعاهاعول هو قول ذكرة ص زوع على الاستمران على المتالم السابق الما الآلا عان المان وامانداى الزمان اللاحق تمان لفظ المقام الواقع بعداها الدوتى مستداخيره ما بعده فنظر صنه اذا عظ بعراله افعداما التالنة مستداتضعين مالعدة ومع الدالفرس البر في كلام المع وعنره ظرف قالاو لى ما في لفو عن الى التقديرا ما بعدالبي لم و ما معها فادل انعما في الاستعامات المراه المان المان المراق في دلا المراق المرا ونست للاللعالى للفظ اسقارات الذى هوجع استان و حاصل ملحواب أن المصلم سرد بالاستعامرات التي اصنيت الريا المعاني هذا النفط لل مرد بمالا تعالمتلا تع التي هي اسعاع لص عبي الحافظ والرد ان تلك المعاني مو برعمة على تلك الاسما فلكل معتى المعانية فود فللحظ المتكل العلوم للره ولا ولاحظ عبا ف المعلى ولا معدنا العلوم سي و بلاحظالف انه لالجلف له بالمعرولا المعرف ولله للدخط عباريس مصنحة والسمة على دلك تجهولنا الما المن فلاالغم المدم اذالفط الوسوف بالمولم ومتفاله والمنط المهدق مالم وصف عن قلم اعتقربين وجدي ونامنطي سهادانه سبه ونهوله العرعلى الطالب ومنى كون معالم المتومي والمرد المقطعة مي المنافعة المتومي على المالم المنافعة ال

عقودا اى صابت با عام النظم كاصل من إدخال الخيف الاخدة وهذاكلم من علي الزالم من المالي الله المنظوم في الله في ال وهداتها عجوع الخيز والحنط اوللخيز فقط فالحتم ما في المحدد هنايان للرد بالعقود في غيرها في المعادن المعتقل المادن النظم متعرية ابها بعن واما في عبر تلك العالمة فيناها القلائد وهوامنا فالمفق والإدباني عباق المم الطوانفالتلائح التي على إولها المقد الاول و كاينها المقد الناني و تالمها المعتر التالت وللالمعارة والعان الالتعارة ودكر ودكر والعقارات ودكر ومراالعقارات والمعان الالتعارة ودكر ومعلها سناف المام المعان لالتاج فالعدم من أي ما ملا تن عامان المنالات المناد بالاتواع منامات معانى الاتعانات المسرعين إخرالفاعل اواسم المفعول الجاء و وعرهذاللوصع كتولنا يرسعنك اي عادل اومن ب عين معزوب واما فحمرا المصغ طفظ محابر المطلعة على المطية المنتهام الي لا يحق رقي اصلا الأن إهل المان لفتاوه من الحدث وهو المتعدف الهابكلية الجائزة الالمان المان المان وعنه والدلك وبوس قبالل فيان الناخ الى الكلمة المستولة الي وا عالم نبات على معناه لانه نعل من عطاق الطريق الحالطة المستقلة الخدوهي و دهن وضام بافتاعلي عناه الطريق الحالطة المالا على دوالانعلاب اللطرة هوالتلانم في السوت والانعظ عرهو التلائم أى النفي كا يعلم من كلامم و المحمدة الاظهران المعمد لمبتكن عني ماجع الوالاطلاق والا معرجوعه للوصفة ولفلذلك لمعان الامثلاليدور مم العلة الحيان وا غامعده مثل العلم لانهم ويل اسمالاجاس. نيال الإعمامي الاعمامي الذالما في الكلمة للوحدة وعي في الم الإفراد فيكون الرادي بالكلية في التوب الكاتف في التوب الكاتف المارة في الله في الدوالوات من الله والدوالوات من الله والمادي الافرالية المادي ا العربية الطبة ليدر هن المرادة المع وجريد الناعن الوحرة ليمير التعربية الطبة المعلى المالية المالية المعلى المالية المالي

وجودخولهاك رومقاماته عضائدها المختلفة واستعماللفظ المركب الدال على حاكمن دخل النامر للمته وذلك اللفظ من دخلالناء وقاس شائرها المختلفة فاصل العلام ها قرالين اخن دخلالنار وقاس شرائدها عمران والبت لامز مه وهوالانقاند لجربة انهامن الاق ام حقران بقول جهة انهامي المعاني لانباو أحدة عن الاسعال ف المعناجة الحالاقام لاانها من الاقيام والمعادة مستانف توجهالقول المضام لم عقف الاقريبة المكنية ورولواج الافالمقاب يعنى الذكرة المعرسة جالافهن لقريقها أذيستفادمز كالاعمان المعربة هيك الكلمة اللعربة فيسل المتعلق عنها وعنعت له لعلاقة مع قرنت ما بعد من الرق المعنى الاصلى ولاتكون كذلك الداذ الانداكانة من ملاعات المتمالة. من كلدهمان قرية الموجة عي ملام المين من الردة المدين على مذهب الكائل الفائل بأنهام بتعلية في الامرالوهي فتوخز من كلامة قراية المنسلم على من كلامة قراية التقريب العرائت لمن فقرصة وريدة المعرفة الدرالت لما وقريدة والتخساسة فاصفن لعربف المتصريحية فتصام محصنا للافت اح التلافية ولمتنظرونة المعصلى للجالم وه ليتعصيل لوزا والمراده المحطائم فرندة على لقرادها حبن سماها فريدة ولاحظ مسئلة انقسام الحان المغ د الى معارس قالى استاع فيل الفرادها وسعاها فريد ما وي والمنظم ستلة انعتا والالمقاع الى أصلية ولبعية على الغزادة وكماها فريدة تانية وهلذا ومراده باجال السفور انه لاحظمانل على عقر دفعة واحدة و ترجم عها يلفظ العقر فلاحظ الفرالد الستة الترذرها اولاد ففة واحدة وترجم عها بالعقدالاول وهلاا فالماد بالتفعيل في الفرائد ملاحظة كالرحيلة على انفاد هاواحية فالماد بالتفعيل في الفرائد ها واحية المؤمرة الناينة وهتنا والماديا لاجال في المعتود ملاحظة ما الما المعتد الما في الذهن ما في الترجم عن الفظ العقد هذا ما على و معنى القصل والدهن على الدولة ولفا لما على في حيول المنافع النافع والدهن على الدولة والما على الما على النافع النافع الما على الما على النافع النافع النافع الما على النافع النافع النافع والمعنى في حيق المعنى من من النافع والمعنى في حيق المعنى النافع المعنى في حيق المعنى في حيث المعنى في حيق المعنى في حيث المعنى في معنى في حيث المعنى في معنى في معنى في معنى في معنى المعنى في معنى في م عقودا

اعتبارية لاجقيقية وقوام الاتح اوللطلاق مطوف عليه والالتعقى لتشخص ولقابن خامر جافيلن موايدة قلبالعقائق اصنف له اي نسب له في قولنا كلي قان العلى منوب الحالكل وهوالنزي والانتزاعه منماكر ادمن دلك ان التخص عن واخل في أفراد الانسان من ورد عرد وعنها وادركان كارداحد مناجب عام حساس متوك بالالادة متفلما لوة معنار والليا وهوالجب الموسوف عاند و تعمل و هذا الكلي بانتراعه منها تعقله فرزاج وتعقل آنه مئيرك بينها حين التابر في للك الافراد وبكاكان الكي المتعقل في مترك بنها في الواقع ولاموجود افتمهاسي جزفا اعتباريا ولبفلي اعتباراجراع عضه بذلك ان الامر الاعتباري فتمان اختراعي وهوالمستند اليموجود ليرمن مرسق باذ تعقل بلاسب واعتباري اعتبر اختراعي وهو ما ستذالي موجود واسترع منه كالكلى النبع الربوت ده الاقالرهن على المهمية في الاعتباري عبالاحراعي والمربول المربول المر المنها وان الكلي ومنه داخر وهذا الم متفق عليه وافا المناف الحادث وافا المناف المناف المعترف لم وقال الكالان معطوف عنى قوله والمتهور وعصران في المستله ولي فرلاصله الوضح والمراورا تناصله ومضي وبالعملة ابنادانعلة على عانقلق بدا توصيح وهوالمعنى الذي عنى اللفظ بالزيرا وقصرت دلالته عليه خوام الكلى الطبيعي إمراد بدا سم الحاس المنعل فالجمعية مقط النظرة من افراد ها كالانسان حيوان ناضف فأن الماديه المحقيقة لانها المتاحة الوالعرب قل ولا عفال الح عامله ان هذا المعض من المتا المنعى ملط على لهنة الاحماعة وهي مع على المناعة الاحماعة والت ذلك النع من فيس سبب العام فاعترضه المناعة الاحماعة معام لسبب العوم فاعترضه المناعة الاحماعة معام لسبب العوم

انائتافي الكلمة مسملة في الوحدة المرهى جزومن عاهية الجازالموج لانماهية اللفظالواخراى الذي لاتركت فيم المستوالخ وليت مستعلقة الوحدة العاعاة بالإفراد من نقتفي دالكمة عنى العلمات وعلى هذا الجواب فالمتافي الطقة عن لم المفرد في فولنا المحاللود الذي هوالغرف فكان قولنا من ذلا يجرح المحار المفرعين ومن كليا فكرالك المنافي الوعرة الكلية لاعربها عن كوريا كلية فولم الوعنع النابوك المنابوك السعى بان يوصنع اللعني المجابري مع اعتبار إنع لافقة سنه ودبي المعنى الأصلى وقع القرينة بان نتام لم الواصع ولاث متى لمتم وهنا كلان وعنع المقانة المتقولة فان الواصع بعني الماعجازات وعنو هقلعانها اعجاز يقبالوصع الموعى واه كانت وصن عة للعاني الاصلية دعنعا نوعية الوسخفساوان كان عمل في الموصوعات لمعاينها الاصلية بالوصع الشخصي المها موصوع المعاني اعجازية وصغائه عساايف لتحالوعهم اللعاني الاضتدية فالواصح من وصنع السرا كمعناه الاصلى وعمل الم وصنع على المنعاع بنوط اعتبار العلاقة والعرائية فعلى هذا الاحتمال مكون الاندمومنوعا بلوناه المجانى وصنعا سخصيا ببعالوعنعه الاصلى ومرادالحة ان هذا الاحتمال بحيد تا بلتفتي اليم بل الغرب الطالة الموصوعات كعابنها الدصلية وهبعا تخصاب موصوعات عمايها الخارية وصغانوعياكف وافيعوك الواعنع وصعت كل مادل على سيئ ليدل على مايدنه وسينه مشاريه بشرط العربية واعتبار العلاقة حالة ألا يستعال وقولم بتعتمى كحلن لمومنعه الماه ومنع مبترا وعدناه خبروا وبالسا عليم متعلف محدوف نعديه ووصح بالبناعديد وصيرعليه عاروموه لمعناه وفؤلم عابينه وسنه علاقة متعلق بنزا المحذوف هذاهو الظرفي الاعراب فقالم الماديه سرط العرصة فكانه قالي اعتاريه

الكلام الحيروف لزعاام من فيل الكلاب ويتول في قرار بعالمي واعتصواعبلاسه عماان العيد المرسم ملا الابصران ادعة له الحبلية نمارداخلافها ومنع لم الحبل عمد الادعاق والت والبتس تاويل العلاقة على الفائرى إي عفلم معمدة لالتفال اللفظ في غيرها وصنع لجم لم خلم سعل لعظ الالد الا في معنا م فالعامري ومن معه يدعون التلفظ اليدموسوع فيصنعا اوليا المحدوان المفترس ولواد عاء قرينم الباب الابديمة اى البابق على الملاف الالدعلى الرجل الجاع وللفلينظ نظرما تللحف ومخص المعدعليه فوحدنا حاصل ماديه على طنا المعتول ال لفظ الر لم يعلى في العلادر البات الاسرية لم فتكود لفظ الالرج معتقه لانه له يتعد الافعا وعنع له وانتات الالدندالتي العقلى وقدرد في التلفيص هذا العول بأن ابنا ت الالديم النعاء لالصره موصوعاله لاتلفظ الالدام نؤصنع الولالد المعتندة وهرا لماو المفترس وحاصل كلام المنة اولاد إخراان الفارسي وسنمضرا نكروا المجان والكان مرسلااوا سقاع وجعلوالانات الاست على طلاف الاسعاف الجين النهاع مثلام الماعقليان وحجاواللفظ اللطلق على إرجل النجاع فيلم المنهورال متلاادا لمالك العلاققي الاترى دفر رالحذف مقتضاه الذالحذف عيارخ الإعلاقة بمن الحذوف والمذكور العاع معامر وهو عكن للنم عشرمعرو ف دلامهو المالاجم الها لفنان متون محق روين منى على ال المناين مجازى المال المناي لنماس الح في قارينال التعفي بماع الوعة ومن قال الايتقاب لا يتنفي بذلاف لوج الفلط الليان أراد برماسية بماللسان دكلام من يعند إن هذا خارج ببولم المبتعلة فيعنى ما وصنعت له لاد بات بالدان لمسردم معنى اصالالنا فرح على المصاحب والاطهر في عضم بدلايساءة مرم دم معنى المنه على المنه ويرد المنافقة بان على تدخلول المنهوع المنهوع المنهوع في مرحدة المهولية و لم وعليما كان قال المنافقة والماعلى المنهوج في مرحدة المهولية و المواجعة المنافقية والمواجعة التفريح التفليد قال منافلية والماعلين والرجل النجاع من بهذا المعنى بهذا المعنى الله من منافقين بهذا المعنى

لانالاول نفي محموع الافراد والثاني نفي شمول الحكم لحميم الافراد ما در مه هنا البعمي من ان البعي منطعلي البين الإجتماعية ما در مه هنا البعد الاجتماعية والنات البعد المنه الاجتماعية والنات النائدي من وحصلي من ورد در دمن المعان المعنونية والنات النائدي و هنا الإنباق هنا الانباق هنا الانباق هنا الانباق هنا الإنباق هنا الانباق الانباق هنا الانباق ه ان النفي هنام و معلى اداة العرم التي لا حدمها فيكون النفي النافية على الماعور لا دالها بط الذى ذكرة جاص بلب العند العن الاعلم المعلم ومعل تون النفي اذا تعدم للب العيم اذاصاحم اداة لع والمحدد المالي المراد المالي معلا فريط النفرنبوتناف الداره تلاوعتم لرعي الكيدلة والدارعي وارد والمالية والدارعي وهي والمالية والمالية والمالية وهي وهي لفظر جل الواقع في لياق النفي إواداة عوم تعط عدماني اللسونة حين توريا مردة عن المحلم وعاب عن هذا البعض بأن التمال الكلية في على عاج اومنوت ولاسادق بالسقالها في بيمز ماوصعة له تهو تظرام آخذ كل الدراهم الصادق العزيمية فتخاج اليعلم على عق السب ولدال لان هذه مع ورالان اذالماد تعليلان مو رعان على مرسي من و دراوم مراح. احد حاكونها من المعتقة وثايما كونها خامج ويقول الكعين المستعدة وعرما وسعف له فالتعدل الاول بلاوك والتعدير الماني الماني الماني الماني العندي المعندي المعنوب علاف لعدم والالرنهاالد

فرنف معوت المثل واذكان دلك الايهام منفير عندالا جام بنفى، المثل و نعيمثل المثلوم فال ابن سعتوب تكراكم الإنمالوني الاستمالة قريهما باللفظ من فيل المحارد من فيل الكنام لان القدية جمانية والعوالا وم على وم كثرة الكرم للمة الوعاد من نوعان خفافات كالانتخام الانتخام الانتخام المنتخافات كالمناد الانتخام الانتخام المنتخاف الم عن ادعاد المتعود اله من حبن المتودي ولا والمحقمة والاناداد و الفقة الدنان والمادان المعلى في شفة الانهاد على النفيم ن لفظ المعد ادراة النفيه ووجم المنه ومعنى ناما على التنا عبالز لايد منه فربالا النها ما من على الوفد وعلى الايدنام عدى الاستعان محموصها الااذا اول سجاع ولعل الزاد محمد ي مصوص التجاع والما له بين منها عصوص النما الزاد محمد ي مصوص النماع والمحموان المعنى ي عمل الله الدن المحمد ي المراجي ما دق بالنماع والمحموان المعنى ي عمل الله الدن المحمد ي المراجي ما دق بالنماع والمحموان المعنى ي عمل الله من عوم المان والم ريواك المراد ها البوالي عنالام بم عدنى الاعزية بجامع مطلع المساح قيل ونيتفا ملها كفظ الاغزم ونتعجة الذاكاد بالطيرهاعدا الاعربة والمحتم والموال لتعون فردا من المشهول المضرب بوسيفة أسم المعنبول المرالذي مع به التغييم الالد فان التغيم بالالد يغيم بالحبري ورود تعنا المالية و بالاولى عالوقلنا المروصوع المعقيقة والعرق بين القولان انمزة ال هومومنوح الحقيقة بقول الأالوامنولر لانزط على المستعل ان يستم الى جزد واحد بليلة أن يستم في الحقيقة واه كانت في منى وزداد وزدين اواكبرومن قالدالم ومنوع للعندالمنت ويتود إن الواضع مرط على المنعل ان يتعلى في وزد واحد من الحقيقة ولا بجونا سفاله في الثر من واحد فالذة بهما اعتبارالوحدة على المقرد بانه مومنوع المؤد المنتروعرة الاعتار عنى العقر والتابع على وللأعاد بها المعاد لتد والمعرف على الاعتار على المعاد للتد والمعرف على المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد على المعاد المعاد على المع

تنصيعاعلى الرادة الانتين وعلى هذا لكون التغليب مساعلى لجم يدى المعتقة والمجانر فالأجعل الالدها عن المجترئ فرنن كان التعليب وبنياعلى عوم الجازفاعتبارا لجع بين الحقيقة والحان داعتام عوم العاتم اغاهو في المفرد هذا هو الطبق اماعليانا محان فداخلة فلع في بهاوت مطلق المحار بان العلاقة والما الماروم علاقة والاروم كان كنام مع كوب مجار و ما كانت علاقة عناللزوم كاف كانت علاقة الحالية اوالحاوية تحازفقط وقراراو حميقة وبعرف بهاوين مطبق الحقيقة بانها براد بهاللعن الاصلى الامتعاد منه الى لازمه ومطلق الحقيقة لا يترط ويد ولك مها وهناالعول احمل ما المعنى العقول وقتل الممن من المحان الحالم المعتمال المان راد الاحبار بالعني الاصلى صدامنها الحالمعني عانى ونهون الحان والخلعني النائ قصورة الكنا به وحاصل عتراعنه المناقب في ولا العب مانعة م الردته بانهان الردمانية من الردية للانتقال في وان الردامهامانية فالردة الاخباب التقلالا فقيها فغربة الكنابة كذالا وحاصل الدد إن الأد المافانية من الردة الاحباريم سعالله في الحاري خلا ويتماليان فالهالاعنع تنامردة الاجانر بالعنى الأملى نتعالله الكنائ ولرلان الرجل حقيقتم تناف الخ حاصلمان الفافالحلين الما المولية ينا في الصافر المنسمة فلا تحتى الرجو لية والمعتق فيذات واحدة عين تون حدد سعاء لا ف ترة التراب والره المري والمعرد فالمور المعرم جوانا لحي في الجان لكون فريت ماندة وهاز مديع في الليانية للون فريتها غيرماندة والنظر الحافينا فاة في المانية ولا عناك الدهناير الحافينا المنايع من ولا عناك الدهناير الحافينا المنايع من ولا عناك الدهناير الحافين النقية الذاى ما درس ان المعنى الاعماى يردللالتقال مع الردة المنة ملقانى فاحماعها فيم مل محرجم ولين جعاد قيقة لان اللفظ لم بر والامعاد المجاه المجاه المحاد الدي الاصلى بدال المام عاملية المحاد ا

تولالت اوعنه المديها عمن الفيال ابتى لان المراد يالمفرل ابق ماعلاالمته كاعلت والمراد بالفيمها مايع الشه وعمالتهمكن عوم المن عص بادعا ادماج المنم وعوم عناكته عضر الناويل اليابع على الاماج الانا ولادو ول حاعاء ملع नियो के ही हिंद हराए ये कि हि दिलिये हे के बारि المعمة مناعى أدرن ج لك مع في فراد من بلغ للث العايه فواوقيل منطوقها عللت فإن منطة عليه واللادبالبيعية مقلق التعا المقا بلة الاسلمة الرخصول المتعدة في اسما الافعاد ولو و و ط د الا المله اى لفظ العمل والفنير و همناه عائد على العمل و الم د الا المله المالية الح نفريزها في الاصالية النبعال سلمالية . هرى في الرسالة الح نفريزها في الاصالية النبعال سلمالية . المعاوم المعام واسعام والمعام الماطن الماطن الماطن الماطن الماطن المحاوم المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام والمعام والمع وفي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية سربرته وهوالخاطب المنصوص الذي المنالمة المنافقة الفيدة المنتقاق لرجلافا الخالالمولاع رعاعلى ماني الاطولان نقال عه اصل الجو دبنا عيد بامع مقلق الجرد والتورناعي الحدد لاصل الحود مرستعادما تمن بلح انهاية في الدولن له اصلاعود وهوالمتعد لورد المسان و جمالرد وهومي وجهن الاولى انالانها الانتال فقط لونز للأمراج لاذالمقهم التعريف ان يكون فالعاجا معراكم عنا لعصدالادخاك ليكون جامعا عتاج لعمد الاخراج ليون مانعا العصد الدود الالتعاج التان الدود الالتعاج المعود فيدا لكود الالتعاج المالية نكون لغراب الجيع لجزان فتالذكك سعاللم فافكوت المقع منية مالاحل ج عنصله واوتبعل يدنظيما عمل والاد فانالمهافط فياللانان وانسادقة بالحكم على عيم الافار والعالمان الدهالي المراجعة البالية لوالالموكار المادة والطران الدهالي المراجعة البالية لوالالموكار حاد

الادراج مانية على الاسعامة فكذا دعوى الاعاد القاع منابها عندالسروالادبدعوى الاعادان الاحفاان المتم والمنهم كالثئ الواحد لتام الكنابه وبنها والراد بدعوى الادراج ان للحظادالم من افراد الميم به لتام المنابهة بين وبين تلك الافراد وكل من رعوى الاعادو دعوى الادراج عدالة الاس عليما فانه ملاحظة الذبينها إصل المساية لاعاميات ان الناويل اى الواقع دور المنبه كا هو در عن كلامة و في الم التصيفالي كان الط الناما الماما دن النبي تعنوت الأدة الا وهواكمالنه في ترم المتبعط لاعن حمد أخ صوربم إذ يتنظ مزيدانه والمنعم مرح مزيد الملسا المنه عروفيطن النهو في المع عرفيد من هذا أكفان العالم المالا عن المالا اتها مصحوبة الجهل عائ الواقع وله فيومن جد يدمورنه ان ستمرده بعروم بمنع المعرولا التر ودات تربد معاة المعرند والمعرود وووج ندعى اعاديد بمرد الاستعد ان السمى بالاسمن واحدو عي دعوى ويحدي لتن الاطلاب المرتب علمها على سل لحقعة والكلام الاتدى الطلاق على بيل الاسعاع علاف الأطلاف المرساعة الحاق الاولى فهوعلى بنيل الفلط وتقدم النا الغلط خامج عن الحاني ع بالتماط العلاقة وهوخارج الف مناله قيقة لعدم النقاى اللفظ فيا وعنع لمعولم او دعوى كاذبة صورتهان للا مطابع تغييه بزيد بعرد الهاكالي الواجر لتمام النابه بنهادهذى المون تعنل المع بردها الرائد بالمع المتنب وحدولاوي بدعوى الاتجاد الاهدة الهرية التالية التي حداماعد المرتبة المر ون الجود والغرض ان اعتبه لم يبلخ الى تلك الخاية قوللاذ بتارا بالاذراج بعدالج يعلم منه الزفي عبا قايد أدماج المشيه في افرا دمن بلغ المهايم في

من البعرة في تعديم وي في هذا الركب با نه منها برادي الاسم دى تكون الحكورعليه نسه جزئية وهوالبد السون البعرة فان اخديدي الحرف على اطلاقه وكلم عليه بانه مفايرنيني الاسم المكن المعتر وعدم ونسق مزئلة ولم يرد التكالاصلا و م قلت حاصل الحواب ان النبة الحزية لها حالان كونها معصودة للأتها وج بعبرعها بعونا معنى الحرف ولانق التعبر عها بنفس لحرف وكونها عبر مقددة لذا يها وج لالعبر عهاالدا يوف فني فؤالها له الدولي سد معن الحرف ولا والكالم عليها بانهام تبية اى بتونهام رئية فصيرا وانكان يحكم عليهانانك مرسمة سعادو بم عيرهد ولين بحرد كون النعي الجاء بل فراقع وهوالزان لانسند حرشة معراعنه الدف كان عرستفروان مفاسر كفن الاسم فانترمتعله والحاليف فولوطوان الكلى مفاسر كفن الدينة عمالقفسل وهوامها ان عرطها الاسم معتمل النافعي الحرف المناب معصودة لااله والدعيم بالاسم في كان تالية لمعرف حال المحدور كالبعرة والمتعلق الاسم في كان ملير و من البعرة عرف الناحال الميووم بدوا والتحال البعة كوتها ميدا فنن الحرف مقصود افاد مرالمخاطب تسان هذين الحالى لالناته وإما النبة الطية في عصورة الما تها دا فا دلا بلون الما إصالحوالم في منحد ذا به بان بقال منك في قوله نعالى والاصلبتام في جدد ع النفل سبر استعلاد ع المصلبان على بذوع البخل لظرفية المام في الكور فرى التنبوس جذبن الجزين المقصودين لذا تهما فيدالتنبيه الحودين الجزنين الدم للمقدد وتنه لذامتما فتستعام في منافريس الما في الكون العدالمقمة الذابها للالتعلى على لجذوع العماع عصود لذائه وتعرفا بمؤالات لعنى باعدا الريان الدي في فان احرال مان القمني شيافت ولا تحديم في المعام عامد النامان القمني شيافت ولا تحديم في المعام عامد النام المعام المع

بالمعققة لم والدلك الرتوجية ثان لافادتها المبالغة وهذالاتكون من جيل سب التي النوال فسم ورده ا خاد المادة مل ده بذالواي العمود المتعارمنه والعمود المتعارله عبى ايماحقيق ولي والمغام لبنها بنقيد المحصو ف المبقارة بالزمان الماض وتعيد بنقار له كالزمن المنتقبل لايفيد تغام لعقيقين لان الزهان عامر جغ مدنولالمسروهوالاتان بللقظ الاتيان موصوع الجهول الماكان مامتياكان اومستعبك فلاوج الاستعارة المحصول في السفال وعقلان الله باعاد المادة إن المادة المونوعة المعور فلام والمادة للوسوعة للحصول في المستقل واحرة وهما فيذا الانتان فلاوجه لاستعاميها من احرها للاحقيا و هولفيد الخاصله اذلناهنا استعارتن استعاره البيئة من الزجان الماط الزخان الماط الزخان الماط الزخان الماط المناف المنا تتعاداخدة فالعرب بلا تاويل والهنة المصاغم والزمان الماضي للزمان المستقبل المتي حي جزومن اجزاء الملية للمناحر سوي المادة والهشة لاندخل في المقرف الانتاديل الكامة في عالم ستعية لحربانها فيها بما في المصرى وعلى بالعياس على عالم العصام في الحالم الله النا المالبعية عدى ال تعنى الكلمة مبعارنبعالاسعاع المادة التي في من المعل او الاع المنع وليتفيي عنجرا بها في المعمر الولد ولد ولي الما الما على قولم فالحق ماقاله العصام المعنيدانة للانتكال على ماقالم العصام فافاد صناالاستدراك وتروع الكالج في وعلى المخاالعنان اي سلم المحورينه باعتبار النية فجوزني كل واحرة الإنتال الاستعاع باعتبار لمادة فطعت الحالة وباعتبار لهينة إلحاله وباعنيارالنية فتلاسر زيراعمى فتله خرجته ومتال الارة والهسة فناالاميم بريعني بفتله حنرية ومثال التلائم عافي المعالمة عافي المعالمة عافي المعالمة عافي المعالمة عالم المعالمة عن المعالمة عالم المعالمة المعالمة عن المع مناليع

ثابت فاعدل تبعالم تدرمه كالكون قاعا فانه حال ثابت للزات لبعاللقيام ع والامرالاعتبارى كابت لاحن المعلامة كالتدون فات يعوم ع بها مرد هذا العرف بان الميعة لانتبت بيون مجل تعوم به وله على واعباء الاول العلى من الدائية الذي حمله الما لاداعي اليه في الن في الالمعال الله في المنطقة ولالوق في الن في الالمعال الله في المنطقة ولالوق في المنطقة والمنطقة والم ادكان تسردينة ما نخوة ولم يوجد علا عراد على تلك الوجية اللافح الم فذلك اللفظ اسعاع مطلقة بعرح ليطني هذا اللفظ والترالام بانهاع استعاع فليذا اطلق على لفظ الدليقاع اولا مع عبر تقييم اولاع. بالقربية المانحة وظراف الملاف الاسعاع من جيل مجان الاول وكرنص ع استعاع بالمفل للابعد التقييد بالقرينة المانعة الماصل بعولهم تريادة على لوين المانعة مولا نظر تعبرالله الي الكالظر بعبرالله حتل التعمية بله على والتعوصوفة بالصودية الله وهم المعنى الوصنع ومعناه بعدها خاصا مالات دوال حدله خاصابه فانف و لرالح والموات و وحاصله إنه رغاجوله خاصابالاسد تخصال لمناسم بتنافعة الاصلى والمعنى المائ ولك النابعة لى المعالمة المعالمة المعالمة الاعتمالية الاعتمالية الاعتمالية الاعتمالية الاعتمالية المائة الم النه شه المراة التي نظلله ما فيمن المعتبقية والتعاري الفظائرية الإة الن تظلله والتعلسيلام الويعم بالمعتقى وبدانون في عرب الكن المعيدة من الطلب المعيدة عن وعدا عادها المعيدة عن الماليك المعيدة المعي متعان لااله او الح والعربادة اعادها هنا تغيراله الله لاللبالغة ومقتع هرادن اعبالعة ع دعوك الالقاد دفهانوري فاعماج سنال بلغ الرسل بلاغم ونوهم ليغ اذ الان وعيد وحمينا المعنى لبس مرادا هنا الرادا المعنى الاللم الأما حصلت ، وكرة الما لقة لبديل قراد الانتقال على تعنيف المالغة في العدم الانقال

وهوالمادة فسوى به مادة العندل متعايق من العراة الاردة من اول الامر ولم يعع عون في المصمرة ولو علن الديني ان مانورم من توليسالي قرات بعاري ل باعتبار المادة وور تكون في العمل باعتبار الهيئة مان تنعل الهيئة من الزمان الماع بتطلق برمان مرت متعلى المستقبل للونه فردام ذافاد المطلق وهذا بالقرق قر له يقالى الى المرادنه و قرله اوان المنتقردون المنتقردة الإمان المنتقردة بن المنافي قولم و يحمل الح كلام مستان في لا الرتاط لرعاف وغرصم بهدوح مانهاك ان ما ذكره الله بيان المعقق عقلاحا عن الاصلالمتعل فانرفصد قرهله انه معلوم على اناتم ولم وتعاراليه عا به عقليه ويعال نعل العظ الاظفار من وساه الاصلى اليحبذ اللعني ألوهي وجاصل المواب الزاد عاذرهان ماتعورت الفي المه والديث الح العقلية الديد الحكم ونياد والامراكتيل والأكان ليميهس وسقاء اليما عاعقدتلن لاتلة فنه ذلاللونه إمرا مخترعا فكان خام جاعا ذكوات وقدل عدودا اصل الكلام وقيل الدالة بالمعلوم الذى على ان تص الم وينار أيما يناع عقلية مع و دا مفتول به المراد بعقاله الرد العلوم الإحمول الأمر المعود المعرد ف بني الآل لأمطلق مالان معلوما الج حق بكون شاملانلام الماتين وقوله. وامهمتنيل فاجتماع واداكا تداختراعيالم للترالسم ليمو لاالاناع البه هذاعلوالجواب الاول واماعلى الثاني بقال وأداكان فراعا الم تلن معهودا فلم تلزيلي ملا الجلوبين دا خلد وعاذ كرواك هزا ماظر يعبطول التا على لمفيد وترافي بنان ان نتو تها في الحارج احر اعتاري لنفها فعتاج الوتبون في الخامج فان البنوت الذع احتاج البعان الاستالاعتبارك الاولالاومالذوم وأنكان شيئا كالنا واحتاج عنا الثائب الحابوت في الحامج و هكذال م التسلسل لواعلى الدلاعرة الزحاصلهان من قال بالامرالاعتار تألى الدالاجرالاعتبارى فاتبت في وند فرات المالاعتباري والاخوال التي في

المصلى مفردت والمدارينده على تون وحدالشه تركيا من الورمتعردة ولواشن وعولة تكون بتعية اجراوها في الاية الائية وحلى تولم تعالي واللا على هذى منهم الني الرسيم عطلق القافة ومنالدى على وجوى مختلفات من قوة المدى ونوبط وصنعف علاق استعلاد ومعلى واحل مهم الساسة والمبوق فرى المتبيه الخالج نبات فتتعاس على مجرين من كينيات المضع نه ليزي من جن شات المشعودهوالما فالمؤمنان المنامان باولئك بالهدى على وجوه مخالفة ولعلى او جه متامتقاوم. الظرانة ليات لانواع الهدعة لروالقتوى بيان لما فتله ولي عامع هدة التعدد اي بعامم الكلامن الفريقين الموصودين بالهدى والرائن الدواعل متغدد قول لاستاها وزالته الزاع البدى والرادمالنية والادبالنية المهالجية التي الراد المعانية الحالية المات عندية الاواحزمن النامق والمسوق للون التشمرك الامزمم الوحقة عنوالانة وتنديد معناه فان معناه نبية حرطة كالاستاال مدة الدله المعنة في ولنامرت من البصرة فالفعل دا وعالية ولفظ المفرة دالتهلي لبدالمعينة ولفظ من دالهملي لابتدا الربط من فظران معنى الحف في واحدوان كانمرسطا امري معنين والرساطه بهالانما فالرجان عن فعن الحرف فاحدها مدواعلم بالفعل قبله والاخرمراول عليه بالجردر بعده ولم بيل الحرف الاعلى الانتاط الواقع ببهما م الدرد السيدمين على التراط التركيب في المراط والمنه به واللفظ السعاردي هنا مورة وللتلون على استاع ينا. والمنبه الم عنف السيديد ولا جمل على في الا يَهْ جزو المعاع عليلية حيدان مهاعبر المه والمصالم والاصلحاء وولا ولناف ورواحل من مهاعبر المه والمولف عبرهم والاصلحالية اولناف ومن متعدد ورا من مربح وزي رواحل المولف عبرهم والإصلام المن مربح وزي من واحد المولف عبرهم والإصلام المن من مربح والمولف المربع والمولف المربع والمولف المربع والمربع و صاركا نه مرتب منافالتعي به فيالالبعاع الميسة ولم يفركون في نف في مفرداولها ن الوحد لا بنترع من اسيار دعليه ان المعدم يعانياء الواحد من ال الماطم بهاعتم الماطم حم عن والمناء الماطم بهاعتم المناء وافاد دعي الرساطم بهاعتم المناه والماطم عن والمدى و و المناه و

وهوعظفالانم على ماقبله ومثال ذلك البتابيا بيالي السلاح مقذ فالداام بدنهمن برحد بنده الحالوقانع كثيرا بلا الدورب فالمح بكون فرنج الكن خوالدلالة على ما الربدنه على ما الربدنه على عالى السلاح فالمنظاه الدلالة على مناوه وهو تام الملاح فسكون عنزلة محريدين مع بريشي واحد في لوي والاعتبال والم والإكل بالبيين عمر يديلا ماليعياع ولرزوم الاكل البيرن النعاع والإكل بالبيرن النعاع المعرف بالمعرف بالم المداله للرعلى هذا رايت شجاعاللا سالعقيقي لرليدوهذا السعقال ومبالعة فالمقتم من البات السلامي ع كون الليد من الماليد بيان ان النجاع كا درم او الالدلاليان الناليد من او الدالالدلاليان الناليد المناليد المنالية العصام ليقهدونا ذلك للعمرض القراص جزائم العندساه الي قوامع عا تله التيام في المقام الدولعاذ كروا ولد من انتورالفائا والله الي المان الله المانة المان التابي ماذر ويانيا والدولة حوادم الرت البت من بسل عازع عمر صاور من بنما يون الوين عي الاولعنيمانفة وفي المناتهانفة ولم يقطع لفكم لامقالان تلونواري مادفة فتهل دالاعتراضات على الانتخالات الدول حمم اللنا فاهبنوت ذكره اولام محة المعم بي المعنى فكرة كالنيام عدم صحم الجع بنها في كلام واحدوا لغاني ترجم النالعلل الناف الذع عدل المهمني مح في ف ملال معتماه ان ترك الله عدان الله الماعة التهامية م من في المعنى الإساى دون المردة والمعلى وعلى تقريرا براديم في الدورية والدينة المردية المعلى وعلى المردية المورية والدينة المورية والمورية و بيل الدراء وما في العن وجه قالت وهوا في الانتامية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية في المائية في المائية المائية المائية المائية في المائية ومعناه المائية ومائية و

في الدلالة على انه اذا سبه الربالعرافي وهنا معن ويوله فعير ولايفهمنا تاويها في الالفاظ الذي لامحصل لم قالاولالد عترما في من الحوالي بان عزمن الا الموقيق بن الا تعاوة والااضطراب في المعلق في الارادي ن المع بعد الامطرب د منطقابالدفوالحين قال للناصطرب افوالم والاقوالعي الاترا وكول ني الكلات على الاتراء ليه عن التوفيق بني التفطر -والانفاق والاكان ابقالالكات علي ظا هرها صيحا الفوعاع العمام لبن فها حمل الكليات على الأمراء والحيالة عاصله أنه لاسمن تاديل الطرة بالكات منجهة لتعدد المعانى والمعدا الاسناد حقيقيا او بجان باولا بدمن مجان الاسناد خالوري تعددا لكامات سعدد ألمانان اولا ولا ولا المانا حاصل الا المانا وحاضل كلام النا الاغتاج الحراد بالكلية بالكليات الك على بعلى الالمناد حقيقيا ولايخاج الرجيل الاسن و بحانها الا ملى عدم تاويل الكلمة بالكلمات وده صاحبهمذا العيل بان لابدمن ناويل الكلمة بالكلمات وانكان الاندمجانرا يمزجه مقدداكما أن وباله لانبرين بعل الاساد مجابز يا وكواول الكلم مالكات وحاصل دالحي عليه ان عرض الني باو بلانكمة بالكات لاجل فعل الالفاف وهي لابوول الطات لاجل فغل الانفاق الادواكان الالناد حقيقيا عكدن مالوكان مجاني فلانود له بالكلمات لاجل فعل الانقاف واذكا ينتانو ولابذلا منجبة نقد دالعا نل وبان جاذ رو صاحبحن العيل بنان اللهاد سجانرى ولواولت الكاء بالكلاب منيعلى ان الراد باللغاوي تواطئ اص الدية ال الفكرد عن الإنهاد الدينة وللانفاذ عوالما ثاج التاوع وترسينا في الخاص على التعالي الحقيم وادلان حقيقاكا بعقت السندت ادمجانها كا تعقد الكلات وقرار في جوان تانية العفل وتدليره بعن بعالوكاد الفاعل عان كالمنا ل الذي در ويعن ويدى تانيك المفال مالتا فيمال كان عدد ي مخوالقفت المسدات فعدد لردادجم المؤنث الاعام يعامل معامله المفرد الونت تانشاحقيقياهذا براده قولموه وعزالي نعن فند التبس عديه التأنيث الحقيمي والجانى بالفاعل الحيثي وأعجازى

الى المعيديه والامراكمقافرانى دلافهوالالتعاد اعرابطالماليين دى والرواحل فيعق ل فيدا له لم و فاقا لل عديد الانتما فالواقع بي الما المنان والهرى بالالتعاد الواقع بن الراتين والمواحل فتستعلى على من هذا الالتعلا الخاص الحدا اللاتما في المناص للن قد علت ان تغييمالناص بالمخاص جاعل بطريق الراية من المتنبه الواقم بين مطلق الانقتاف بالبرع ومطلق والالتعلاماتعدم من الما أبجم عذاتعة إلالنداع عاى اقالم المعد وعب الحليم وتورها على ما قالم السيدان يسم القاق المومسين فالهدى على وجوه لمختلفة باستعلا الوالبين على لرواحا على و و المعلقة مع تو ن السو والموسن و تون السرى على وجو الد: واخدة في المتهوم تو دالرواحل والراتين وكورم عروجوه كذاني. داخلة في للسُّم به م يسعار جولناعلى رواس المسمم لعتعر على رح ذلك المستعارد هو على فالادور المتعددة منحوصة على النعيد لكناعديراى المعدوعيد المكتم ملي الماحار جمة عن الانتاء والمثه به وعلى ري النيرد اخلقة ما ولما المائح من التقال الذي تهااى ماألمانع من اللك مفامًا دتفال الذهن لها ولم واستلزام الماه والجلة مراده بذلك ان معن الحرف ليتلزيها مع انها خارجة عني لا من در المارا الكل لاجرا نمو الملاحظ دلك اى د قوعه بين دة أت درواحل لاعلى وجمان الواحل والدوات خارجة عن المته بمقول و كزا الانقاف بالبدى بعي المرحف دلكن بلاعظ ووعم بهن المؤمنين والبدى وهاخارجان عن المتعقول وتورر الفاظ ان عن عن المتعلق معن ولناعلى والما عن عن عن من من المد على السيد في قولم ال المستعلم عن الما المرافع والما الشيخ عمام يعني الما المرود والما الشيخ عمام يعني المرافع وجودوا المنتقبة المعتبة تعلى فرصن الديم وثانة اصلية عوان الماق تفية مرحلة وتوحراخرى واماالمصام فجعلها بنجيم داغافيقا بعلى دعمامة مطلق ترددين الافرام والاحهام المنويين وهاالعزم على الفوا تا فرواله معدال المراب المعطلة يتوت الحدثا فوتا حرفانا في في من مرفي في من مرفي من مرفي من مرفي من من مرفيات المستم كالمرد و ويمن الدورام والاقرام من مروان بن عربان بعام الوليداللبانجة والمعصل الدتفاق الفاظ العلات فريقا لراذا القت أنكامات على فلاهرها

فاعله فهرسترعا ندعلى تولاالت في تخيف المنسين ولغظاتوله تجدافعول بهاساب توله والالزم الجع الخداصله المراوكات معتدن للزم عليم تحظوران في الاول الحميمة الطارين المنهمالية والمشه يدكا لسم لان المقد مكالغاب والتاني ان المقد كالثابة في اله من تيل الاسماع المعرفة فيلن على يوديره خروجه عن تو نه استعاع التنابة الحونها اسقاءة معربة وتعصران الحفا مرتبان على إن المعدر كالثابة لكن قول المحت على ان المعد من إنظارة الى حجله من بيل المهرجة ولي تعليلالما دله واذكان ما والمواليا معاللا والمعتركا لكارت وتوكم مزالمقريت من معلقة عجزوف دفتري فلك نام المع عيم و فحقل ال موامن المعرية عيمان والمع عليم ال المعترين المحرية المان التابت منهاف اللهم وذكر اللانم قرين لانها المان ولانه اللانم المبت المسه على سعاع الفطال عديم الم من عن الله يق العرصية عدى ال العظا الارم باق على معناه العليه مع فو نه ملع حالم استعاع البيم مثلا وليي اخظ اللانم مستعلاة على وتمده التعبر فنه عائد على لمنقارة الازد بعقده وتعدل معارد وق المن عي الكلام متعلق المعلم متعلم المن در اللازم ويد على ان المنظم فقد التعام وعف المنب المديدة من عون الكلام وعي و با معتمو دة منع من العلام انهابين سعاد جها وهودالعليا باعتبال تعالم على المبت المبت المنه عدانا بران على يتوك زنا المناطب فا مرمعمل فرمعناه الدمد ع هونعي الزناع أي وهومع دلا ملوح ببوت نرنا الخاطب عيراسمال فيهم ان قرل ترالدنه الوكلام منقطح عاقبله اليه توطئة ليول المه الاق خ وجه ليميها استعاع الح و بعد العدم المرامع ما وتله كأفرنيوهم ولاالمع فبل دلك المسعاري النفي مناه ال المتكارم ان سيم المنية بالبع وادع نامن افراده بان لاحظ عام المناك بنها وبين تلك الافراد حتى كانها مها الاحظ الدحق المنقان غلق عليها لفظ السبع نوجو د التنبيه و الادعاد للك الاحظ عي اسعاع المع المنية في النون م الذاتي ترك ترك والعلالات والخيلفظ المته واستدلانم المعمد المته ولالدلات عي لالعار الماصلة فالنفن الفي المامة وعدالانسفود عوى الادرج المامين

فعل العزفي بين التانب المعتم والمجانى فرفايين المناعل لمعتق والمحارعة والذى كلامناه مصفة للاساد والفاعل عجازي والرائح المجازى متلون مان وكذا الفاعل المعتقى والإلنا وللمقيف فالتحرمنا في الاساد المعتمى والاساد المجانزي لزم في الفاعل المعتبقي والفاعل المانى وامااتانك الحقيق والحازى فلاكلام لنافهااصلا واماثانياهرة منافعة في الحالم الذي المعاه هذا البغفرين الاحتداج الى تاويل الكلمة بالكلمات على حبعل الالناد مجازيا فعرص الميخ أبطال متمه بعد الطال منده ولروس ودلك اي ماذكره ال من انه على جعل الاناد حقيقيا عاج الى تاويل الكلمة وعلى حدام معاني الاعتاج الحذلك وحاصل ماقالم انمان كان الانادحتيقيا افتضى صدور بعنل الانفاف اذاكان اختيار باكا نفت اهل المرتدعة قتل تريدو بتونه للفاعل ان كان فعل الانتاق على خيارى كانفق اهل الملد فه وكالعامة مناد ولانصد العفل عن الفاعل ولاست الدالاأذااكان محانريا افتفي حصول ملابقين العفل والفاعل المازى وحصول الالبقينها لالبوقف على تدالفاعل واي بلي نحقق دان كان الفاعل مجانزيا واحداكمة اللياك الملداى تعالل اعلما فهافهناك ملاية ببن المفاتلة وبعن المدة وهي صول المقاتلة فهامع كون البلدة شاولجدا ولفا لاساد حقتقي معتد عااداام بدبالبحا فالاسوال اعبع فهافان الرسيها النفع في تعزف الني كان الاسناد معان بالان التصرف لا يو من بالم و قول الاست من الم و على من المراد بالدين ما يعد المراد على من المراد على من المراد بالدين المراد وعلى من المراد والنام المونو المناه وعلى هذا تكونها على المراد والنام المونو المناه وعلى هذا تكونها على المراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والمراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والمراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والنام المراد والمراد والمراد والمراد والمراد والنام المراد والمراد والنام المراد والنام المراد والمراد والمر المسوع دهى بري وال بالقيم الداد اخله قادل كلامه كالمنة فالمفار المنتقو عزج الأولى بقوله ودل عليه وتبعي النانفعلى لدفول وحل المنه على ما در مصرح به في كالرم العمام وافا حل على ما در لاسعا في النابع الاسم منها وافا حل على ما در يوالم الحالا المعالى الاسعام الما المعالى الما المعالى الما المعالى المعالى الما المعالى الما المعالى المعا التناعانما الاسعاع التيسة فلين فهاق لوفلات

حالية كامناقة إلاظفاء الوالمينة فليت وجدوابن يتح فلاعتاج الى الاحتلان عناق فبعلى بنااى وينة التعنيلية وعض بنلالترفى فيرد ماقالمالعهام وحاصله ان المعالواعتران ما دة عنى ونم المخلية عليه في عبيا من بالاة التربيع منى تريية المعرفة في المعنف المعنف المعرفة بالنورة بناكنه والتعمر به والمستعاري علامًا والمعرقال من علامًا تراكم تعاري والمستعارية ده وعنا الم قال ذلك لا عناج الى تريادة واعتار المرتشح على بنة الكنية على وهالكا كي لان قريبة اللينة تلاغ الم خامجة عن النريع على نور برالبتو ية بيناليته به وبين السعام منه والواتع حاد ف ماظنه حمار القائر في فان المهاعم ها علاع المعيه وهيد لخلية ونه وعتاج الى لاحتان ويعلى مزهالكاكي فلافعالوقي علاع المتعارف فانالاتكون داخلة فيمناك كي لانها تلام السعارله عيده وهوالسم لان واحداه المعام وجود والغرض ماكلها اعتبا العاز العقلي وهوناد المتعام الماتيالا والعاد وحاصل تلك الوجود فلا تقادلها ما في الشوهو ان الت استاع المرجة بعية وثاينا الذالكلام من قبيل اللهاج المسلمة وان تشمع بنة المعقوم في سرع بينة ببلان الا في الوادي وليتعار المرتب الهانعلى المها المنه المنه المنه والمرادي الكلام السعائع بالتناية بان يسم الماردن عاد ونطوى وكرالمان تقتيره وطق اطرف اخر متعلقة بهذا البية لكن تماها لكو تهلنه مهدوله عطالقه والياف والعنا كالم قالوا افروت بين اعانناوف عرم اع احكم لنا بمقتص اعانناوا علم عليهم عقتمى فسقر وطوراللعنى مذكور في كلام البها والم فوله ما المعا والم فوله مناهو الدورة عنون المعمر الدون لان فعله فاق منون والله اعلم الله معلى بينا غير كلادكرك الراكرون وعفى عن الجزير النائي في الثالث منه من النصف النابي في الثاني منه

فهادنيال ان التعيين الني كالموت بالموالي المناهر كالمنية الخلون باب المعتقة مناسم المن المنزل بينه وبهاعيه كلفظ الملك النزلا بان الموت والسنع وفي منع وللاعتماد بلاالنا فيق بعد الواووليع عليه انزلاحقيقه اعلان أسم للعن طفظ المنة المنعل في الموت علان المعلام المعلوم المعلام المعلوم والطريب المققة والمحائر فعي كوناسم لعبن علاس عنه النائنة وزمعناه كانحققه للحلاف عنلاف الاعلام اذا التعليد معايهافها الخلاف السامة ولأفاكان قرينة اعكنيم الادكاتعم بالنبعية بدل الكنة والمراد بجلام السكاكي مردة والبنوية الحالملنة في و عمل في من معدمة على الوحم الذي دكره العصام عران قولم والمنالية الم لعلمنه فالده مسته لان ما در كره منه هواصل السله ولم نظردي الدنيان بلتن فالطرانيان فوارد لكن لوالدو فع له فوارادعا الحادن مع المعتول ان نيم عنه وتران معم المعتول المان نيم عنه وران المان نيم عنه وران المان نيم عنه وران المان فيانت الخد الديبع النعاع بالكنا يقالمنب الحقيقي بادعاا يحاده بالربيع ومنعل انسر قريسة اعلنه باخياعلى معناه الاصلى لانه تعلانجاز العقلى ديرده الوالكنية كالبين التنبه عليه فكلام المعتاجول بالتوس عنالي الخالفير عن المناطة الطبيري والماصموا ي حبقه. وقيصالحاورة وداولاا تترج سيفا عبرلك فبينه وفراناك ا بهذاالمعنى ليت مرارة هنا الكراد به هنا محتى الحلة الدولى على صولة المحلقالثانية في الدالة على ملاحظها ال غلى الخطة اصلها المستعار منه وهوالمته موفا فالاظفاء متلا بقطع النطع إمنادتا الحالمشة تداعلى لمتنه للونهام لوابزم وبالنظر الحامنا وت الحالمية تدكملى التعارة المطاكبة به المتم الذي هوالمنة مقطع النظعن اصافها الحالمنية لانها التي سنحب الرسيد فوله الماتعة دعى اصافة الاطفار الالمنة مثلا والبية بمبنا المدى وا تال المعالانها بيدا المعنى للالمية من ملاغات المشمدية فلينتمن من ما الرسيخي عترمعنا وليعال استمراك على توطي المنافي وي الاستداك ان اعتلفه عرد درود اخر وهوان در التنالق الم